

Aşk Cazdır... / Pelin Onay

Aşk Cazdır, diyecek kadar caz müziğine düşkün. Bergama doğumlu, Ege aşığı, İzmir'in sevdalısı. Deli dolu, güler yüzlü, insancıl, kelimelerle ve hayatla dost. Uzun yıllar Denizli Belediyesi'nde Basın ve Halkla İlişkiler ile Kültür Müdürlüğü yaptı. Uluslararası Plastik Sanatlar Kolonisi, Uluslararası Tiyatro ve Caz Festivali koordinatörlüğünü yürüttü. İzmir/ Çiğli Belediyesi'nde Kültür Müdürlüğü görevini devam ettirirken, 2005 yılında İzmir / Konak Belediyesi Kültür Müdürlüğüne getirildi. Kültür Müdürü neler yapar dersiniz, Halim Yazıcı bir çok kültürel ve sanatsal etkinliğe imzasını atmakla kalmayıp; sinema, tiyatro ve müzik alanında da yoğun bir şekilde çalışmalarını sürdürüyor. Ama her şeyden öte, o bir şair ve şiir ebedi sevgilisi. Gördüğü, hissettiği ve yaşadığı her güzelliği, hüznü, ayrılığı, naif bir dille, imgelerin elinden tutarak kaleminden akıtıyor. Bir de raki şişesinde balık olabilse...

O Güzel Narin Gelin (1982), Cevahir Kalbiyle Dolunay (1984), Aşk C'azdır (1991), Beyaz Atların Yelesinde (1997), Âşikhava Sineması (2005)

- Sevgili Halim Yazıcı, merhabamı masanın kenarına bırakarak, sizinle şiirden, cazdan, egeden ve aşktan konuşalım istiyorum. Bakalım yürek heybenizden neler çıkacak. Keyifli olacağına inandığım bu sohbet için hazır mısınız yürektekileri masaya dökmeye?

- Öncelikle şiir desem, yüreğinizden neler akar? Nasıl başladı bu güzel ilişki, kim kimi etkiledi önce, kim kimin kapısında sabahladı?

- 2004 yılı sizin için bir bakıma ödüllere geçen bir yıl oldu. Adnan Yücel Şiir Ödülü, Uğur Mumcu Şiir Ödülü, Homeros Emek Ödülü ve Ses Şiir Ödülü. Şiir ödülleri bir şair için kriter mi ve şairin performansını olumlu/olumsuz etkiliyor mu? Aynı zamanda ödüllere ilgili neler düşündüğünüzü de merak ediyorum tabii ki.

- 2005 Ocak ayında Yom Yayınlarından çıkan şiir son şiir kitabınız, "Aşikhava Sineması", diğer kitaplarınıza nazaran daha ön plana çıktı ve daha çok okura ulaşmanızı sağladı. Yapıtlarınız arasında bir özeleştiri yaparsanız, Aşikhava Sineması'nın şiirlerinizi hala gösterimde tutmasını neye bağlıyorsunuz?

- Oldukça yoğun bir iş yaşamınız var. Kültürel etkinlikler, açılışlar, tanıtımlar, sinema, tiyatro, müzik... Şiir ihmal edildiğini düşünüyor mu acaba? Biliyorsunuz ki şiir bir çocuk gibi ilgi bekler.

- Genelde yazan bir çok kalemin, şairin, yazarken kendilerini rahat hissettikleri ortamlar vardır. Kimi müziksiz yazamaz, kimi geceyi bekler, kimini aydınlık rahatsız eder, kimi her şeyden uzaklaşıp kendisiyle buluşur...Halim Yazıcı'nın şiirleri nasıl dünyaya geliyor peki?

- Son kitabınızı sekiz yıl aradan sonra çıkardınız. Ondan önce de yedi yıl ara vermişsiniz. Bunlar oldukça uzun zaman dilimleri şiir adına. Bu süreyi şiirlerin dinlenmesi açısından özellikle mi tercih ediyorsunuz? Ve bir sonraki çalışmanız için biz okurlar yine bu kadar uzun mu bekleyeceğiz?

- Biraz da müziğe yönelelim. Aşk C'azdır diyorsunuz, hatta daha da ileri giderek "havada caz kokusu var" diye de ekliyorsunuz. Biz de şiirlerinizde bu müziği yoğun olarak hissediyoruz. Halim Yazıcı'ya Caz desem, yüreği neler söyler?

- Şiirlerinizde aşk, müzik, ay gibi temalar daha baskın. Öyle ki bir de İzmir'de yaşıyorsunuz. Her daim güler yüzlü ve neşelisiniz, yani iç yıkımları göstermeyen bir yüzünüz var. Bu sıcak temaların ve hayata her şeye rağmen tutunan güleç yüzünüzün besin kaynağı biraz da Ege'nin, İzmir'in etkisinden diyebilir miyiz? Yaşadığımız şehir kalemimizi ve bakış açımızı etkiler mi?

- Birçok etkinliğin bizzat içinde yer alıyorsunuz. Öyle ki bu sene İzmir'de, hayatında sinema görmemiş insanlarımız için açık hava sinema günleri düzenlediniz belediye çalışmalarınız içinde. Yine çocuklarımız için Türkçe Okuma günleri hazırladınız. Şair duyarlılığınız her zaman güzel fikirlerle kendini gösteriyor. Halim Yazıcı'nın geleceğe dair projeleri içinde neler var? Şiir,

hayat ve insanlar adına.

- Aşk bir şairin hayatında hep özlenen bir mevsim midir sizce? Ve şairler mutlu olduğu zamanlar güzel eserler yaratamaz düşüncesine katılıyor musunuz? Şiir=acı mı?

- Teşekkürler sevgili Halim Yazıcı bu güzel ve keyifli sohbet için. En kısa zamanda yeni şiirlerinize kavuşmak dileğiyle diyorum. Son olarak sizi okuyanlarla dumanı tüten bir şiirinizi paylaşmanızı istesem.

Söyleşi: Pelin Onay

21.09.2010

175